

you can
Canon

LV-X2/LV-S2

micro-projecteur
multimédia portatif

*La puissance portative
donne vie à vos présentations*

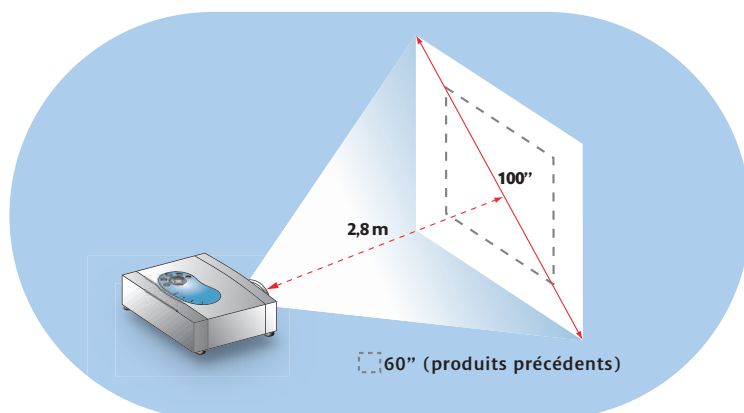




*Plus clair, plus lumineux,
beaucoup plus intelligent*

Affichez vos présentations n'importe où en toute confiance, grâce aux micro-projecteurs portatifs de Canon. Le puissant LV-X2 et le LV-S2, plus économique, allie des fonctions très avancées à une grande simplicité d'utilisation. Pour des présentations claires, riches en couleurs, convaincantes, que vous soyez dans vos locaux ou en déplacement.

Convenant à toutes les conditions d'éclairage, aux salles petites ou moyennes, ils sont prêts à assumer sans broncher une foule de fonctions multimédia. Compacts et élégants, ils fonctionnent dans un silence quasi total. Les deux modèles offrent aussi un rapport prix-performances très concurrentiel. Où que vous alliez, quel que soit l'objet de votre présentation, vous pouvez être assuré qu'elle sera un succès.



Des images supérieures, même en gros plan (voyez les distances de projection au dos)

PARFAIT JUSQUE DANS LES PETITS ESPACES

Donner une grande présentation dans un espace limité peut causer des difficultés. Aussi les deux modèles sont-ils équipés d'un nouvel objectif de projection large, avec fonction zoom 1,4x zoom, le plus performant de sa catégorie. La plage des distances de projection sur un écran de 100 pouces s'en trouve portée de 2,8 mètres à 4 mètres. La flexibilité de l'installation dans un large éventail de formats d'écran et de distances garantit des présentations parfaites dans presque toutes les situations. Sans aucun souci.



Capturez parfaitement les scènes de nuit



Rafraîchissez instantanément les vieilles photos

IDEAL DANS TOUTES LES CONDITIONS D'ECLAIRAGE

Vous obtiendrez toujours une image optimale, en pleine lumière du jour comme sous un éclairage médiocre. La technologie optique exclusive de Canon, plus efficace, réduit aussi les coûts. Elle se traduit notamment par un nouveau panneau LCD qui améliore l'exploitation de la lumière. Le LV-X2 affiche non moins de 1100 lumens ANSI et projette en 'true XGA', tandis que le LV-S2 offre 1000 lumens ANSI et la projection 'true SVGA'. Le résultat: une grande luminosité et un contraste élevé pour une projection parfaite.

AMELIOREZ VOTRE IMAGE

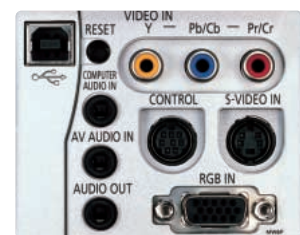
Quelle que soit l'image que vous voulez afficher, elle apparaîtra à l'écran sous un jour inédit. La nouvelle commande automatique de l'échelle de gris révèle les détails dans les parties plus sombres et plus claires, notamment dans les scènes de nuit. Autre innovation, la correction 'fresh tone' rafraîchit les anciennes photos et les vieux films. Enfin, la technologie de correction numérique de gamma en 10 bits améliore la reproduction des images en niveaux de gris. Et vous pouvez naturellement toujours compter sur des couleurs riches et saturées.

EXCELLENT SUPPORT MULTIMEDIA

Que vous utilisiez un magnétoscope ou un lecteur de DVD, une plate-forme PC ou Mac, tout est parfaitement géré. Le projecteur supporte entièrement 6 systèmes couleur, ainsi qu'une gamme complète de signaux vidéo composants provenant du DVD et de la télévision HD. Les signaux S-Video sont également pris en charge. Quel que soit votre équipement, vous pouvez toujours compter sur des présentations sans le moindre problème.

MISE EN ROUTE ET UTILISATION FACILES

L'installation du projecteur est on ne peut plus simple, quel que soit l'endroit. Le système AMSS (Automatic Multi-Scan System) de Canon reconnaît automatiquement et s'adapte instantanément à presque tous les signaux de sortie des ordinateurs, sans réglages manuels compliqués. La touche unique 'auto imaging' garantit que tous les signaux entrants sont reconnus et que les paramètres optimum ont été sélectionnés. Quant au port USB standard, il permet de brancher un câble souris hot plug 'n play entre le projecteur et le PC.



CORRECTION NUMERIQUE DE LA DISTORSION TRAPEZOIDALE

Lorsque vous projetez l'image relativement haut par rapport à l'angle de projection, cela peut avoir pour effet de déformer l'image. Le phénomène se corrige facilement et automatiquement grâce à la fonction numérique dite 'Keystone' (+/- 20 degrés), qui génère une image claire et sans distorsion. Encore un moyen imaginé par Canon pour simplifier le travail dans les espaces confinés.



Correction trapézoïdale numérique



COMPACT, LEGER, SILENCIEUX

Faible encombrement, conception légère et fonctionnement quasi silencieux font de ces modèles un véritable plaisir. Pesant à peine 2,95 kg, les deux micro-projecteurs sont livrés avec une valisette souple. Vous emporterez le vôtre partout, pour travailler facilement n'importe où. Grâce au niveau sonore de 38 dBA, le public profite entièrement de votre présentation. Tout est étudié pour maximiser l'efficacité générale et minimiser le stress.

LA FLEXIBILITE AU BOUT DES DOIGTS

La mini-commande à distance met la maîtrise du système au bout de vos doigts. Le zoom électronique – d'environ 0,5 fois à 16 fois – fait apparaître clairement les moindres détails. Vous pouvez figer l'image ou présenter un écran vide lorsqu'une autre tâche vous appelle. Il est même possible d'afficher la minuterie dans le coin de l'écran. Passez instantanément d'un mode image à l'autre, selon l'objet de la présentation. A tout moment, c'est vous qui tenez les rênes.

PROJECTION ARRIERE OU SUR PLAFOND

Convenant aux petits espaces, ces deux modèles s'intègrent tout aussi aisément dans les salles de conférence de taille moyenne. La fonction d'inversion d'image permet de monter le projecteur au plafond ou de faire de la rétroprojection. Autrement dit, quel que soit l'environnement, les LV-X2 et LV-S2 garantissent des présentations professionnelles de haute tenue.



COMMANDE A DISTANCE AU FORMAT CARTE DE CREDIT

Permet d'activer un large éventail de fonctions en enfonçant simplement le bouton correspondant.

Bouton Input Selection

Sélectionne la source PC, Video ou MCI.

Bouton Menu

Un menu à l'écran très pratique affiche le détail des réglages du projecteur.

Bouton Image

Sélectionne le mode Standard, High contrast/Cinema ou Custom.

Bouton Auto PC Adjust

Règle automatiquement Fin sync, nombre total de points et position de l'image en fonction de votre ordinateur.



LV-X2/LV-S2: spécifications

Panneau LCD		Zoom électronique	
Type	Matrice TFT active polysilicone [LV-X2] Avec micro lens alley [LV-S2] Sans a micro lens alley	[LV-X2] x 0,56 à x 16 [LV-S2] x 0,66 à x 16 ±20 degrés vers le haut et le bas	
Taille et nombre	0.7" (4:3 rapport dimensionnel), x 3	Correction trapézoïdale Résolution horizontale (entrée vidéo)	
Nombre de pixels	[LV-X2] 1024 x 768 (XGA) [LV-S2] 800 x 600 (SVGA)		
Taux de contraste	[LV-X2] 300:1 [LV-S2] 350:1	Fréquence de balayage Horizontale: 15 à 100 kHz Verticale: 50 à 100 Hz Cadence point: 140 MHz Systèmes couleur NTSC, PAL, SECAM, NTSC4.43, PAL-M et PAL-N s 2 cm x 3,5 cm, 1 W, mono	
Boîtier optique		Haut-parleur incorporé	
Système	Séparation par miroir dichroïque et système combiné 3Pprism	Connecteurs Entrée RGB analogique Entrée vidéo Mini D-sub15 bornes RCA x 3: composants, trois bornes utilisées Composites, seule la borne Y est utilisée Mini DIN 4 bornes: S-Video	
Source lumineuse	[LV-X2] lampe 132 W UHP [LV-S2] lampe 150 W UHP		
Objectif de projection: 10 groupes de 10 lentilles		Entrée audio Sortie audio Commande de souris Mini-jack stéréo x 2 Mini-jack stéréo Mini DIN 8 bornes (série), USB type B	
Nombre F et distance focale	F1.6 à 2.0, f = 20,3 à 28,2 mm		
Agrandissement zoom	1,4 x	Caractéristiques Dimensions (longueur non totale) Poids Alimentation nominale Consommation électrique W: 260 mm, D: 244,5 mm, H: 76 mm 2,95 kg 100 V, 100 à 120 V, 200 à 240 V, 50/60 Hz	
Zoom et mise au point	Manuels		
Mécanismes		Niveau sonore Température ambiante Température de stockage 38 dBA 5 à 35° C -10 à 60° C	
Décalage objectif	19:1	Image et son	
Mécanisme de levée	Levée sur 10,7 degrés maxi.		
Image et son		Uniformité [LV-X2] 80% [LV-S2] 85%	
Luminosité	[LV-X2] 1100 ANSI lm [LV-S2] 1000 ANSI lm		
		Entrée RGB supportée [LV-X2] SXGA (compression) / XGA / SVGA / VGA [LV-S2] XGA (compression) / SVGA / VGA	
Plage de distances de projection	1,1 à 8,0 m		
Taille écran	29" à 200"		

DISTANCES DE PROJECTION REELLES

Distance de projection	1.1 m	2.8 m	4.2 m	5.6 m	8.0 m
Taille écran	29-39"	70-100"	100-150"	150-196"	200 (-300)"
Taille écran	29"	50"	100"	150"	200"
Zoom maxi.	(0.8 m)	1.4 m	2.8 m	4.3 m	5.7 m
Zoom mini.	1.1 m	2.0 m	4.0 m	6.0 m	8.0 m
Hauteur, H1	42 cm	72 cm	144 cm	217 cm	289 cm
Hauteur, H2	2 cm	4 cm	8 cm	11 cm	15 cm

ACCESSOIRES EN OPTION

- Commande à distance sans fil avec souris et pointeur laser (LV-RC01)
- Cordon de commande de souris pour port PS/2 (LV-CA25)
- Cordon de commande de souris pour port série (LV-CA26)
- Cordon de commande de souris pour port ADB (LV-CA27)
- Fixation de plafond (LV-CL06)



Canon Inc.
 30-2, Shimomaruko 3-Chome, Ohta-ku,
 Tokyo 146-8501, Japan
www.canon.com

 Europe, Africa and Middle East
Canon Europa N.V.
 P.O. Box 2262, 1180 EG Amstelveen,
 the Netherlands
www.canon-europe.com

 French Edition 0036W093
 © Canon Europa N.V., 2003 (0103)

Canon Belgium NV/SA
 Bessenveldstraat 7
 1831 Diegem
 Tél: 02 / 722 04 11
 Fax: 02 / 721 32 74
www.canon.be

Canon Luxembourg SA
 Rue des Joncs 21
 L-1818 Howald - Luxembourg
 Tél: 48 47 96-1
 Fax: 48 98 79
www.canon.lu

TM Tous les noms des sociétés et/ou produits sont des marques commerciales et/ou déposées de leurs propriétaires respectifs sur leurs marchés et/ou dans leurs pays.
 Canon se réserve le droit de modifier les spécifications sans préavis.